



LUCI E TECNICHE DA STUDIO

DURATA 2 MESI

€100
MENSILI

UN INCONTRO SETTIMANALE PER UN TOTALE
DI 8 LEZIONI DI 2 ORE CIASCUNA

DOCENTE : MARCO DI VINCENZO

In un panorama fotografico dominato dalla **comunicazione visiva** siamo stimolati a cercare sempre nuove soluzioni, sia tecniche che linguistiche, in grado di convertire idee e concetti in **emozioni**.

Nelle attuali sale di posa, con la conoscenza degli strumenti e dei materiali di ripresa, questo non solo è possibile, ma potrebbe aprire nuovi possibili scenari sulla nostra autorialità, ridefinendo il rapporto tra fotografia, creatività, e comunicazione. Durante il corso alterneremo sessioni fotografiche di **ritratto** e **still-life**, a sessioni dedicate alla **post-produzione** e alla **progettazione** dello shooting fotografico successivo, esaminando e curando tutti gli aspetti come ad esempio l'analisi delle idee e dei contenuti, la ricerca iconografica e l'importanza delle "reference", fino all'elaborazione della **strategia visiva** più efficace allo **sviluppo del progetto**.